

## **INFORMAZIONI SULLA TRASPARENZA**

La pubblicazione dei dati in questa sezione adempie agli obblighi disposti dall'art. 9 comma 2 e 3 del Decreto Legge 8 agosto 2013 n. 91 convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112:

**Art. 9** – *“Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l'efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema.”*

### **Comma 2**

*Gli enti e gli organismi dello spettacolo, finanziati a valere sul Fondo unico dello spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, o ai sensi della legge 23 dicembre 1996, n. 662, e successive modificazioni, pubblicano e aggiornano le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione o consulenza:*

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico;*
- b) il curriculum vitae;*
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.*

### **Comma 3**

*Le informazioni di cui al comma 2 sono pubblicate dagli enti ed organismi entro il 31 gennaio di ogni anno e comunque aggiornate anche successivamente. Ai predetti soggetti non possono essere erogate a qualsiasi titolo somme sino alla comunicazione dell'avvenuto adempimento o aggiornamento.*

## **DICHIARAZIONI RESE AI SENSI**

### **DELL'ART.9 COMMI 2 E 3 DEL D.L.8 AGOSTO 2013 N. 91 CONVERTITO CON L 7. OTTOBRE 2013 N. 112**

#### **Fabbrica**

Ragione Sociale: società a responsabilità limitata  
Data atto di costituzione: 21/07/2004  
Legale rappresentante: Sara Severoni  
Soci: Sara Severoni, Ascanio Celestini, Antonio Severoni, Cinzia Celestini

*Titolari di incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali:*

#### **Sara Severoni**

Socio e Amministratore Unico nominato con atto del 10/09/2019, in carica fino alla revoca.  
Direzione organizzativa generale: compenso lordo anno 2023 – € 6.000,00

#### **Ascanio Celestini**

Socio e Direttore artistico nominato con atto del 21/07/2004, in carica fino alla revoca.  
Direzione artistica generale: compenso lordo anno 2023 – € 30.000,00

Consulenti e collaboratori:

**PMC CONSULTING Studio Associato Dott. Comm.**

Consulente del lavoro e commercialista – Incarico conferito in data 21/07/2004

Costo annuo 2023 – € 9.444,00 + IVA

**Mismaonda**

Distributore – Incarico conferito in data 04/12/2027

Costo annuo 2023 – € 19.418,00 + IVA

**CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'ANNO 2023:**

● **23-24/02/2023** – Contributo Ministero della Cultura DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Servizio I a valere sull'esercizio 2023

Progetti Speciali 2023 teatro - Art. 44, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

Verbale n. 1/2023 23-24 febbraio 2023

Euro 33.000,00 – CONTRIBUTO ASSEGNATO

● **03/10/2023** – Contributo Regione Lazio

Determinazione dirigenziale n. G12757/2023 pubblicata sul B.U.R.L. n. 79 del 03.10.2023

"Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche" - Annualità 2023

Euro 30.000,00 – CONTRIBUTO ASSEGNATO

**CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'ANNO 2022:**

● **03/01/2023** – Bando RILANCIO delle attività di SPETTACOLO DAL VIVO nella fase post pandemica – Avviso Pubblico 5 ottobre 2022, DDG 05/10/2022, rep. n. 1348

Verbale n. 11 del 12-13 dicembre 2022 (approvato in via telematica il 17 dicembre 2022).

Euro 10.000,00 - CONTRIBUTO RICEVUTO NEL 2023

**CONTRIBUTI PUBBLICI PER L'ANNO 2021:**

● **15/06/2021** – Contributo Regione Lazio

Determinazione dirigenziale n. G07343 del 15/06/2021 pubblicata sul B.U.R.L. del 17 giugno 2021

– “Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche”. Annualità 2021

Euro 30.000,00 - CONTRIBUTO RICEVUTO NEL 2022

● **23/06/2021** – Contributo Ministero della Cultura DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Servizio I Progetti Speciali 2021\_art. 44 del DM 27 luglio 2017 – modificato dall'articolo 4 del DM 31 dicembre 2020

Euro 18.000,00 - CONTRIBUTO RICEVUTO NEL 2022

● **18/02/2021** – Contributo Regione Lazio

Determinazione n. G01722 del 18/02/2021 pubblicata sul BURL n. 18 del 23/02/2021- Avviso pubblico “Digitalizzazione dello Spettacolo e delle altre Attività Culturali dal Vivo” di cui alla Det. n. G10252 del 07/09/2020 – POR FESR LAZIO 2014 – 2020

Euro 12.468,26 - CONTRIBUTO RICEVUTO NEL 2021

## **Curricula:**

### **FABBRICA SRL**

Fabbrica S.r.l. è un gruppo che da più di 20 anni è legato alla figura di Celestini, producendo e distribuendo spettacoli, concerti, dischi, trasmissioni radiofoniche, inchieste, documentari, convegni e festival.

Principali spettacoli teatrali prodotti o co-prodotti:

2023 RUMBA l'asino e il bue – co-prod. Centro d'arte Contemporanea Teatro CARCANO srl, con il contributo Regione Lazio, Ministero della Cultura

2022 Museo Pasolini – co-prod. Centro d'arte Contemporanea Teatro CARCANO srl, con il contributo Regione Lazio, Ministero della Cultura

2019 Barzellette – co-prod. Fondazione Romaeuropa, con il contributo Regione Lazio

2018 Ballata dei senza tetto

2017 Pueblo – co-prod. Fondazione Romaeuropa, Teatro Stabile dell'Umbria (TSU), con il contributo Regione Lazio

2015 Laika – co-prod. Fondazione Romaeuropa, TSU

2010 Pro Patria – co-prod. TSU

2009 Il razzismo è una brutta storia / La fila indiana – co-prod. ARCI Nazionale

2007 Parole Sante – concerto e disco Ed. Fabbrica e Radiofandango

2006 Appunti per un film sulla lotta di classe – co-prod. TSU

2005 La Pecora Nera. Elogio funebre del manicomio elettrico – co-prod. TSU

2004 Scemo di Guerra

2000 Fabbrica

2000 Radio Clandestina

Principali festival, convegni, laboratori, prodotti audiovisivi:

2016 con Ass. Cult. Compagnia Veronica Cruciani e Ass. Cult. Compagnia Teatro Viola il bando del Comune di Roma per la gestione del Teatro Quarticciolo

2014 direzione e organizzazione del "Festival Sabir" a Lampedusa con l'ARCI Nazionale e il comune di Lampedusa e Linosa

2009 direzione, organizzazione e co-prod. con del festival "Tempo Reale" Frascati

2007 co-prod. con Fandango, presentato del documentario "Parole Sante"

2006 direzione, organizzazione e prod. Del festival "Il popolo del teatro" Formia

2005/2008 direzione, organizzazione e co-prod. con Regione Lazio, Provincia di Roma e Comune di Roma, del festival "Bella Ciao" Roma Cinecittà

Principali collaborazioni spettacoli esteri:

2021 Laika (Svezia)

2020 Pueblo (Belgio)

2017 Laika (Belgio)

2017 Dépaysement (Belgio-Francia)

2013 Discours à la Nation (Belgio)

### **Ascanio Celestini**

La direzione artistica è affidata a Celestini, autore, regista e attore.

I suoi testi e i suoi spettacoli sono legati ad un lavoro di ricerca sul campo e indagano nella memoria di eventi e questioni legate alla storia recente e all'immaginario collettivo.

Principali spettacoli teatrali:

2023 RUMBA l'asino e il bue

2022 Museo Pasolini

2019 Barzellette

2017 Pueblo

2015 Laika

2013 Discorsi alla nazione

2011 Pro patria

2009 La fila indiana

2005 La pecora nera

2003 Scemo di guerra

2000 Radio clandestina

Lavori teatrali esteri:

2021 testo-regia - Laika-Svezia  
2020 testo-regia - Pueblo - Belgio  
2017 testo-regia - Laika - Belgio  
2017 testo-regia - Dépaysement - Belgio e Francia  
2013 testo-regia - Discours à la Nation - Belgio  
2005 testo - Fabbrica - Belgio

Film:

2019 La pecora nera in concorso alla 67esima Mostra del cinema di Venezia  
2015 Viva la Sposa in concorso alle Giornate degli Autori a Venezia 2015

Documentari:

2007 Parole sante presentato al Festival internazionale del film di Roma nella sezione Extra  
2004 Senza paura (prod. Fandango Film, Comune di Roma)

Dischi:

2007 Parole sante (RadioFandango)  
Libri (alcuni tradotti e editi in Francia, Spagna, Germania, Svezia, Giappone, Lituania, Portogallo, Olanda, Danimarca, Repubblica Ceca):

2019 Barzellette (Einaudi)  
2018 L'armata dei senzateo (Contrasto)  
2012 Pro patria (Einaudi)  
2011 Io cammino in fila indiana (Einaudi)  
2009 Lotta di Classe (Einaudi)  
2006 La pecora nera (Einaudi)  
2005 Storie di uno scemo di guerra (Einaudi)

2003 Fabbrica (Donzelli)  
2002 Cecafumo (Donzelli)

Pubblicazioni su Celestini:

2015 Un anarchico in corsia d'emergenza, M. L. Gargiulo (Laterza)  
2011 Le carnaval verbal d'Ascanio Celestini, B. Barbalato (Peter Lang)  
2007 Tuttestorie, P. Bologna (Ubulibri, prefazione di E. Sanguineti)  
2005 L'invenzione della memoria. Il teatro di Ascanio Celestini, a cura di A. Porcheddu (Il Principe Costante Edizioni)

Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali:

Premi nazionali:

2018 Premio Prato Città Aperta  
2016 Animavi - Cinema d'Animazione e Arte Poetica, Bronzo Dorato Arte teatrale  
2015 Angelo alla carriera del festival Popoli e Religioni  
2014 Premio Vittorio De Sica  
2011 Targa Graffio - Musica da Bere, Vobarno (Bs)  
2011 Premio Dessì  
2011 Premio "Compasso di Latta" assegnato dal maestro Riccardo Dalisi a Celestini per un'arte che cerca "una medicina per questo mondo pieno di storture"  
2011 Ciak d'oro 2011 come miglior opera prima con La pecora nera  
2011 Candidatura al premio come Miglior Regista Esordiente al Nastro d'argento 2011, con La pecora nera  
2011 Bobbio Film Festival: Premio "Gobbo d'oro" al Miglior Film 2011, con La pecora nera  
2010 Sulmonacinema Film Festival migliore interpretazione maschile con La pecora nera  
2010 Premio Borsellino  
2009 Premio Volponi, Letteratura e impegno civile  
2008 Targa Tenco  
2007 Premio Ciampi, "dalla parte buona della musica"  
2007 Premio Campidoglio  
2007 Premio Anima  
2006 Premio Govi  
2006 Premio Franco Enriquez  
2006 Premio Flaiano  
2006 Premio Città del Diario, assegnato dall'Archivio Diaristico Nazionale  
2005 Premio Ubu nuovo testo italiano  
2005 Premio Fiesole Narrativa Under40

2004 Premio Hystrio alla Drammaturgia  
2004 Premio Gassman miglior giovane talento  
2003 Premio Riccione  
2003 Premio Oddone Cappellino  
2002 Premio Ubu speciale  
Premi internazionali:  
2017 Prix de la Critique, Belgique – David Murgia meilleur seul en scène – LAÏKA (regia Celestini)  
2015 Prix Molières – Nomination meilleur espoir masculin David Murgia – DISCOURS A LA NATION (regia Celestini)  
2013 Prix du public Festival Off/Avignon – DISCOURS A LA NATION (regia Celestini)  
2013 Prix de la Critique, Belgique – Meilleur spectacle – DISCOURS À LA NATION (regia Celestini)  
2011 Prix spécial du festival du film italien d'Annecy, France – Film PECORA NERA (regia, sceneggiatura, attore protagonista Celestini)  
2011 04a Edição festa do cinema italiano, PORTUGAL – Melhor filme – film PECORA NERA (regia, sceneggiatura, attore protagonista Celestini)  
2010 in concorso alla 67° Mostra d'Arte cinematografica di Venezia – Premio Fondazione Mimmo Rotella – film PECORA NERA (regia, sceneggiatura, attore protagonista Celestini)  
2005 Prix de la Critique, Belgique – Angelo Bison meilleur seul en scène – spettacolo FABBRICA (testo Celestini)  
INTERVENTI DI EDUC. E PROM. ATTRAVERSO SCUOLE/UNIVERSITÀ: A.Celestini  
Principali collaborazioni e interventi presso Scuole/Università:  
2018 Incontro/spettacolo – Institut Francais Roma  
2018 Laboratorio – Università degli Studi Roma Tre  
2009/2016 Incontri/presentazioni/spettacoli presso IIC di Parigi, Bruxelles, Praga, Cairo, Berlino, Copenaghen, Madrid, Instabul, Tel Aviv  
2008 Incontro/spettacolo – Università La Sapienza Roma  
2004 Laboratorio – Università di Bologna

## **Sara Severoni**

La direzione organizzativa generale è affidata a Sara Severoni.

Formazione e esperienze professionali

2008 ad oggi

- direzione organizzativa per Fabbrica s.r.l.
- segretaria organizzativa e amministrativa per Ascanio Celestini

2010

Ideazione, organizzazione, gestione e amministrazione di un progetto per la Regione Lazio per il censimento delle librerie indipendenti della regione con la realizzazione di un sito web (e una pagina facebook), un catalogo (realizzato con autopubblicazione) con l'elenco delle librerie censite e eventi di promozione culturale all'interno delle librerie sul territorio della regione

1998-2008

esperienza lavorativa presso IBM Tivoli Software Lab con ruolo di

- software verification team leader
- software verification engineer
- verifica della documentazione e manualistica in inglese
- verifica del processo di sviluppo del prodotto software

1998

Borsa di studio INFN per la progettazione dello spettrometro magnetico per rilevamento della traiettoria della componente di antimateria nello spazio

1997

Laurea in Fisica presso l'Università di Roma "Tor Vergata" con la votazione di 110/110 e lode. Tesi sperimentale: "Sistema di tracciamento dello spettrometro magnetico dell'esperimento WIZARD/PAMELA per la ricerca della componente di antimateria nei raggi cosmici".

**Mismaonda**

<https://www.mismaonda.eu/chi-siamo>

**PMC Consulting Studio Associato Dott. Comm. Francesco Mautone socio principale**

<http://www.pmcstudio.net/>

2020 ad oggi

Aspisec Srl Cyber security  
CEO, Chief Executive Officer

2015 ad oggi

PMC SERVICE SRLS – Roma – Azienda di consulenza gestionale amministrativa  
Socio fondatore e membro del consiglio di amministrazione – Revisione contabile, controllo di gestione

2015

Miki soc. coop. a.r.l. - Cooperativa operante nel settore socio-educativo  
Liquidatore

2007 ad oggi

PMC Entertainment – Roma – gestione servizi nell'ambito dello spettacolo dal vivo  
Membro del consiglio direttivo – Consulenza in ambito contabile e del lavoro prevalentemente in area internazionale a favore di enti esteri

2003-2018

A.T.C.S Studio Ass. Dott. Comm. - Roma – Studio di consulenza contabile, amministrativa, revisione dei conti, consulente del lavoro  
Socio fondatore, dottore commercialista titolare e responsabile

2001 ad oggi

PMC Studio Ass. Dott. Comm. - Roma – Studio di Consulenza contabile, amministrativa, revisione dei conti, consulente del lavoro  
Socio nominativo senior fondatore, dottore commercialista titolare responsabile

2002-2005

Fabipark Srl – Roma – Società di progettazione, costruzione e gestione parcheggi  
Amministratore Unico, Responsabile Amministrativo e controllo di gestione

2001-2004

Roading Safety System Srl – Roma Società operanti in area edile e relativa alle manutenzioni stradali, principalmente lavori c/o ANAS e Società autostrade  
Amministratore Unico, Responsabile Amministrativo e controllo di gestione

1993-2000

Finsiel Spa c/o Telecom Italia Spa – Torino – Società di telecomunicazioni  
Lavoro dipendente – Analista SAP e Internal Auditor

1999

Abilitazione all'esercizio della professione di revisore contabile

1993

Abilitazione alla professione di dottore commercialista

1992

Laurea in economia e commercio